

CASCINO TRIO – FOLLOW THE RIVER

♥

JAZZ



CASCINO TRIO – FOLLOW THE RIVER

Binaural Prod / Absilone

♥

JAZZ



MARKS LES NOTES	
★★★★☆	AVERAGE / MOYEN
★★★★☆	GOOD / BON
★★★★★	GOOD / BON
★★★★★	VERY GOOD / TRES BON
♥	GREAT / COUP DE COEUR
INDISPENSABLE	A MUST / INDISPENSABLE

Après les acclamés "Safara" en 2015 et "From The Inside Out" en 2020, le trio piano-contrebasse-batterie mené par le pianiste marseillais Patrick Cascino récidive enfin, avec cette invitation à suivre la rivière. Ne leur demandez surtout pas laquelle, puisque la finalité de tout cours d'eau demeure, quoi qu'il advienne, de se jeter dans l'océan. Leur musique dépasse ainsi les strictes frontières du jazz traditionnel, en explorant des univers métissés aux couleurs tour à tour européennes, méditerranéennes, africaines et latines, où les ombres d'Érik Satie, Bill Evans, Maurice Ravel, Keith Jarrett, McCoy Tyner, Joao Gilberto, Ray Lema, Joaquin Rodrigo, Chick Corea et Claude Debussy se croisent et se saluent au détour de sentiers entremêlés. Formé au Berklee College Of Music de Boston, Patrick Cascino revendique à bon droit la transversalité de ses références, tout en dialoguant en osmose quasi-télépathique avec ses deux comparses (les remarquables Charly Tomas, contrebassiste et Luca Scalabrino, batteur). Si vous demeurez férus de l'interplay si particulier que suscitent les piano jazz trios, cet album vous mènera au septième ciel sans ascenseur: cette rivière charrie en effet maints tourbillons jubilatoires.

Patrick DALLONGEVILLE
Paris-Move, Illico & BluesBoarder, Blues & Co

PARIS-MOVE, February 24th 2026

Follow [PARIS-MOVE on X](#)

.....

En concert le 10 avril 2026 au Théâtre des Calanques, Marseille (France)